

OPÉRA
GRAND AVIGNON
L'AUTRE SCÈNE

BALLET
JULIEN LESTEL

VEN 24 & SAM 25
20:00 - NOV 23

RODIN



Infos/Billetterie
04 90 14 26 40
operagrandavignon.fr

BALLET
JULIEN LESTEL

RODIN

Dans la lignée des Jirí Kylián, Ohad Naharin ou encore Crystal Pite, le chorégraphe Julien Lestel impose un style singulier avec ses créations résolument modernes, uniques, esthétiques et puissantes.

Faisant suite aux neuf chorégraphies filmées au musée Rodin, le chorégraphe Julien Lestel, particulièrement inspiré par le magistral sculpteur, se projette dans une nouvelle création autour du mouvement qui se dégage de toutes ses œuvres.

Ne cherchant ni la ressemblance à tout prix, ni la beauté idéale, Rodin figure le geste, le rythme, l'élan, qui révèlent la diversité des expressions humaines : la force contenue du Penseur, la tension des Bourgeois de Calais, l'abandon du Baiser, la puissance du Balzac... Parfois, un fragment suffit à suggérer un mouvement, ainsi L'Homme qui marche privé de tête et de bras. Rodin, en quête d'authenticité, fait fi des apparences et cherche à restituer la vérité du corps.

Bien au-delà des seules questions de justesse anatomique, le corps en tant que vecteur d'expression des mouvements de l'âme, des passions, mais aussi comme support des fantasmes de l'artiste, constitue en effet, tout au long de sa carrière, une source d'inspiration inépuisable dans sa recherche d'un dialogue entre la beauté de l'idéal antique et le mystère de la nature.

Chorégraphie : Julien Lestel

Musiques : Iván Julliard /

Kerry Muzzey

Ólafur Arnarlds

Costumes : Patrick Murru

Lumières : Lo-Ammy Vaimatapako

Création 2022 Durée : 1h10

Avec les danseurs du Ballet Julien Lestel